

GALERIE MEYER



OCEANIC ART

PARIS



Galerie Meyer – Oceanic Art is devoted exclusively to the exhibition and sale of high quality art from the diverse cultures of the South Pacific Islands: Melanesia, Micronesia, Polynesia, & Australia

Galerie Meyer – Oceanic Art is interested in purchasing fine Oceanic Art as well as related documentation. I am available for the appraisal and evaluation of individual items or entire collections.

We exhibit in the two most prestigious international art fairs:

*The International Fine Art and Antique Dealers Show*  
at the Armory, New York City in October 2000.

*The European Fine Art Fair (TEFAF)*  
at Maastricht, Holland in March 2001.

All pieces are guaranteed as described and prices are available upon request.

-----  
*La Galerie Meyer – Oceanic Art est exclusivement spécialisée en Art Océanien de la plus haute qualité provenant des différentes aires culturelles du Pacifique Sud: Mélanésie, Micronésie, Polynésie, & Australie.*

*La Galerie Meyer – Oceanic Art souhaite acquérir des oeuvres d'art océanien ainsi que toute documentation sur la région. Je vous propose mes services pour l'expertise et l'évaluation d'oeuvres individuelles ou de collections entières.*

*Chaque année nous participons aux deux plus prestigieux salons internationaux:*

*The International Fine Art and Antique Dealers Show*  
*à l'Armory, New York City en Octobre 2000.*

*The European Fine Art Fair (TEFAF)*  
*à Maastricht, Pays Bas en Mars 2001.*

*Toutes les oeuvres sont décrites et garanties, les prix sont disponibles sur demande.*

Anthony JP Meyer

An ancestral *yipwon* figure or *gergar*. Korewori & Blackwater Rivers, New Guinea, wood, 167 cm. Carbon-14 dated 17th/18th centuries. Ex coll: Klejman; Cunningham.

*Personnage d'ancêtre yipwon ou gergar. Fleuves Korewori & Blackwater, Nouvelle-Guinée, bois, 167 cm. Datation au Carbone-14 XVII/XVIII siècles. Anc. Coll.: Klejman; Cunningham.*





Ancestor skull support figure or *maro*.  
Porapora River, New Guinea, wood, 189 cm.  
Carbon-14 dated 17th/19th centuries.  
Ex coll: Van Lier.

*Support de crâne d'ancêtre ou maro.*  
*Rivière Porapora, Nouvelle-Guinée, bois,*  
*189 cm. Datation au Carbone-14*  
*XVII/XIXe siècles. Anc. Coll.: Van Lier.*



Small ancestral figure. Sepik River, New Guinea, wood, 15.5 cm. 19th/20th centuries. Collected by L. Slate circa 1930.

*Petite représentation d'ancêtre. Fleuve Sepik, Nouvelle-Guinée, bois, 15.5 cm. XIXe siècle. Collectée par L. Slate vers 1930.*



Canoe stern figure. Solomon Islands, wood, 70.5 cm. 19th/20th centuries. Ex coll: Moriarty.

*Figure arrière de pirogue. Iles Salomon, bois, 70.5 cm. XIX/XXe siècles. Anc. Coll.: Moriarty.*



Small ancestral figure. Northern Solomon Islands, wood, 12.5 cm.  
19th/20th centuries. Ex coll: Kortmann.

*Petite représentation d'ancêtre. Iles Salomon du nord, bois, 12.5 cm.  
XIX/XXe siècles. Anc. Coll.: Kortmann.*



Lintel from a chiefly house. Maori, New Zealand, wood, 70 cm.  
19th century. Ex coll: John Jacobs circa 1890.



*Linteau d'une maison de chef. Maori, Nouvelle-Zélande, bois, 70 cm.  
XIXe siècle. Anc. Coll.: John Jacobs vers 1890.*



A)



B)

A) Two chiefly *pekapeka* ornaments. Maori, New Zealand, nephrite, A) 4.3 cm. B) 3.2 cm. 17th/18th centuries. Ex coll: Nelly van den Abbeele. Illustrated: *Ta'aroa, l'Univers Polynésien*, Brussels 1982.

B) Deux ornements de chef ou *pekapeka*. Maori, Nouvelle-Zélande, néphrite, A) 4.3 cm. B) 3,2 cm. XVII/XVIII siècles. Anc. Coll.: Nelly van den Abbeele. Illustrés: *Ta'aroa, l'Univers Polynésien*, Bruxelles 1982.



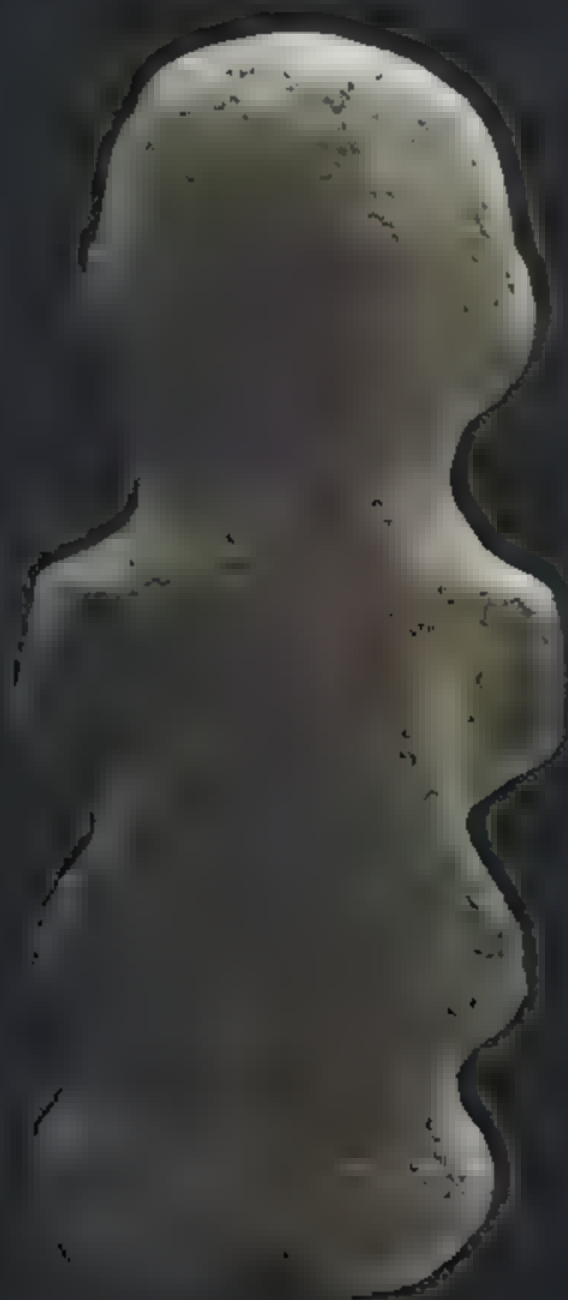
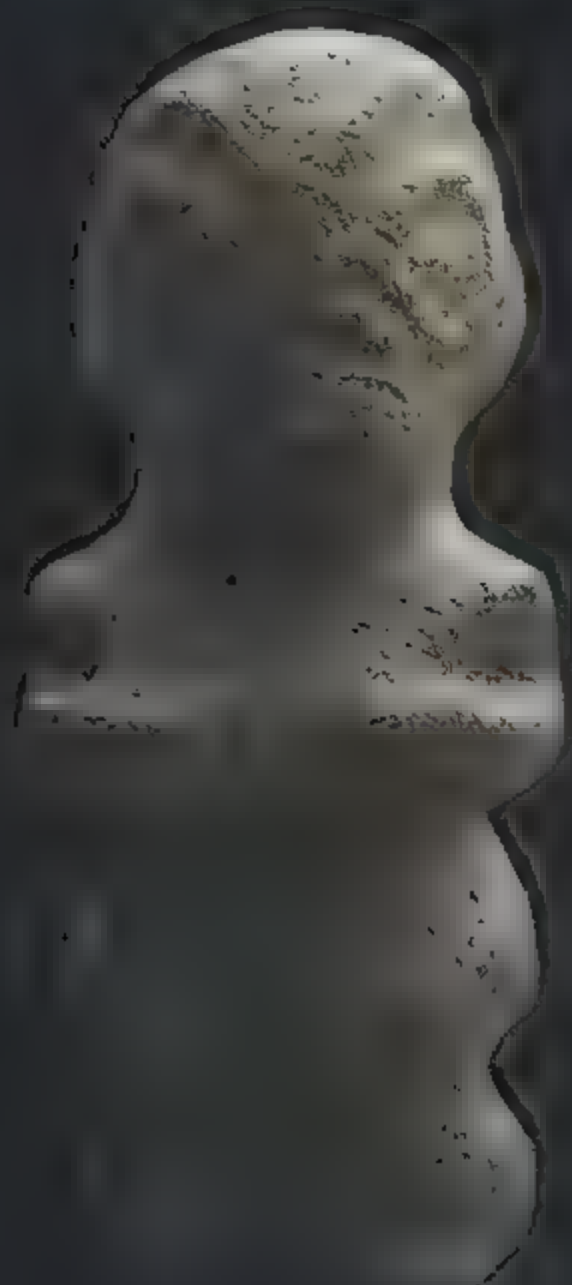
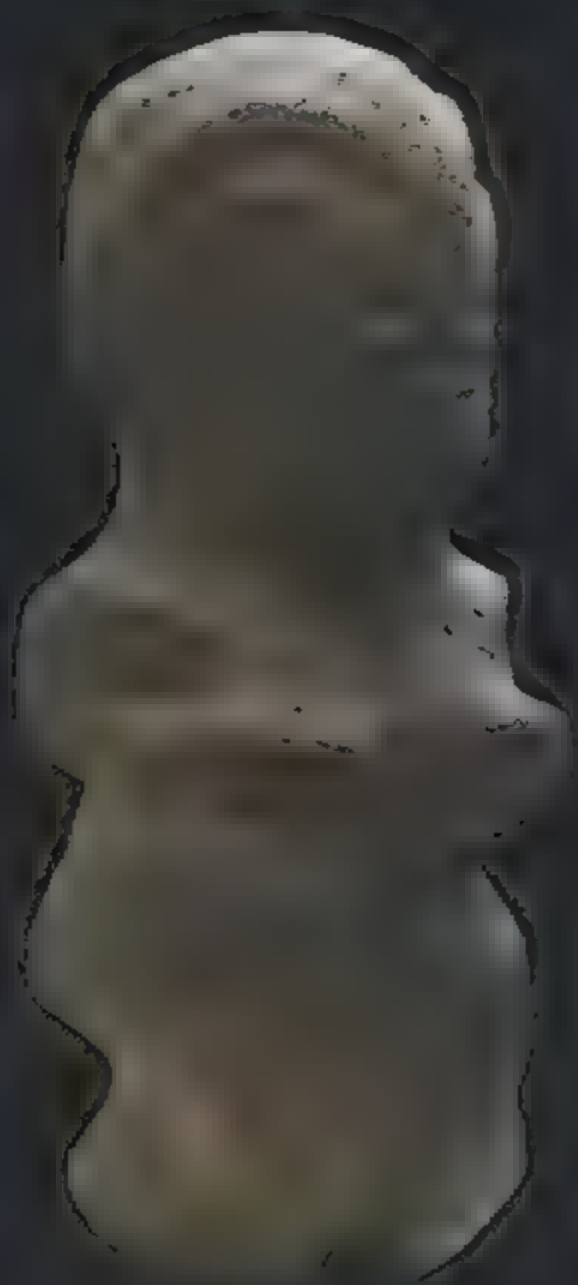
A ancestral toggle or *ivi-po*.  
Marquesas Islands, human bone.  
3 cm. 17th/18th centuries.

Un ornement ancestral ou *ivi-po*.  
Iles Marquises, os humain, 3 cm.  
XVII/XVIII siècles.



A man's earring or *ha akai*. Marquesas Islands, sperm-whale tooth.  
7.5 cm. 18th/19th centuries.

Un ornement d'oreille masculin ou *ha akai*. Iles Marquises, dent de cachalot, 7.5 cm. XVIII/XIXe siècles.



Ancestral figure or *tiki*, Marquesas Islands, basalt, 16 cm. 18th/19th centuries. Ex coll: Lavachery; Kamer; Alsdorf. Illustrated: *Arts d'Océanie*, Galerie Kamer, Paris 1966.

*Une représentation d'ancêtre ou tiki. Îles Marquises, basalte, 16 cm. XVIII/XIXe siècles. Illustrée: Arts d'Océanie, Galerie Kamer, Paris 1966.*







A weather charm or *hos*. Caroline islands, Micronesia, wood & stingray spines, 26.6 cm. 19th/20th centuries.

*Un charme météorologique ou hos. Iles Carolines, Micronésie, bois et dards de raies, 26.6 cm. XIX/XXe siècles.*

Front:

Head of an important ancestor. Maori, New Zealand, wood, 26.5 cm. 17th/18th century.

Couverture:

*Tête d'un important ancêtre. Maori, Nouvelle-Zélande, bois, 26.5 cm. XVII/XVIIIe siècles.*

Back:

Fighting shields. Mailu People, New Guinea, wood & cane, A) 95 cm. B) 91 cm. Ex coll. Herz Jesu Mission, Borgenhout, Belgium, collected circa 1890.

Dos:

*Boucliers de guerre. Peuple Mailu, Nouvelle-Guinée, bois et rotin, A) 95 cm. B) 91 cm. Anc. coll.: Herz Jesu Mission, Borgenhou, Belgique, collecté vers 1890.*

Photos: Olaf Wipperfürth



**GALERIE MEYER**



**OCEANIC ART**

17 rue des Beaux-Arts - Paris 75006 France  
tél: +33 (0)1 43 54 85 74 fax: +33 (0)1 43 54 11 12  
mobile: +33 (0) 680 10 80 22

email: [ajpmeyer@aol.com](mailto:ajpmeyer@aol.com)

web site: <http://www.artnet.com/meyer.html>

**EXPERTISES & EVALUATIONS**